GARUTTI PATRIZIARESTAURO E CONSERVAZIONE DIPINTI

Via Cà Bruciata, 14 46020 Pieve di Coriano (MN)

CF.: GRTPRZ61E57G186O P.IVA: 01445070202 Tel.: 0386 39311

La ditta GARUTTI PATRIZIA - RESTAURO E CONSERVAZIONE DIPINTI si occupa dal 1986/87 della conservazione, manutenzione, cura e restauro dei beni culturali, mobili ed immobili, di proprietà privata, pubblica ed ecclesiastica.

Tutti i lavori realizzati sono stati autorizzati e seguiti dalle diverse Soprintendenze del Ministero per i Beni e le Attività Culturali. La ditta inoltre possiede l'Attestazione di Qualificazione EURO-SOA OS2A.

L'impresa si occupa della salvaguardia e del recupero dell'opera d'arte, a partire dalle prime indagini ricognitive, che vengono effettuate a livello manuale, visivo e strumentale.

A queste segue una scrupolosa ed attenta analisi delle diverse problematiche legate al degrado.

Peculiarità dell'équipe è lo studio stilistico, materico, iconografico e stratigrafico che permette una datazione del manufatto e una sua collocazione in un contesto storico-artistico.

Nel corso degli anni, si è affrontato il restauro di manufatti di diversa epoca, natura (pittura a fresco, dipinti su tela, legno e metallo dipinti) e tecnica esecutiva (pittura a fresco, mezzo fresco, pittura a calce, tempera, dipinti a olio, scultura lignea dipinta, sculture lapidee ed in stucco, soffitti lignei decorati, dorature, scagliola pigmentata, stucchi ornati, lapideo, murature ed intonaci) appartenenti ad aree e periodi culturali diversi.

Il lavoro di restauro segue un iter progettuale che parte da un progetto iniziale, a cui fa seguito la descrizione delle fasi e delle metodologie di lavorazione e termina con una relazione corredata da una documentazione fotografica.

Le metodologie e tecniche utilizzate durante le operazioni di restauro sono mirate al rispetto dell'opera d'arte, non sono invasive, né traumatiche, e si adottano materiali idonei e autorizzati dalle Soprintendenze.

L'impresa collabora con scuole secondarie e licei ad indirizzo artistico e istituti di settore fornendo stage formativi.

La ditta presta particolare attenzione nella scelta dei collaboratori, formati a livelli di alta professionalità ed etica.

L'impresa si è sempre distinta per competenza, ma soprattutto per amore, passione e rispetto per l'opera d'arte.

CURRICULUM VITAE

- Patrizia Garutti, nata ad Ostiglia (MN) il 17/05/1961;
- Residente a Pieve di Coriano (MN) in via Ca' Bruciata n. 14;
- Nel 1980 ha conseguito il diploma di Maturità in Arti Applicate presso l'Istituto D'Arte di Castelmassa (RO), Sezione Decorazione Pittorica;
- Dal 1981 al 1988 ha esercitato praticantato al restauro nei cantieri e laboratorio del restauratore Professor Morari Augusto di Mantova, iniziando ad eseguire anche lavori in proprio già negli anni 1984/85;
- A tutt'oggi svolge la libera professione come restauratrice.
- La ditta è in possesso della certificazione EURO SOA os2A

ELENCO DI ALCUNI LAVORI SVOLTI

■ **Verona**, Via Ponte Pietra: restauro della facciata affrescata dell'artista Pasqualino Zignoni di epoca quattro-cinquecentesca alla dipendenza della restauratrice Alessandra Cottone, sotto la direzione della Soprintendenza di Verona, Tempo di esecuzione: 6 mesi.



■ **S. Giovanni Lupatoto (VR):** restauro del soffitto dipinto a <u>calce</u> della Sala Consigliare del Municipio.

Tempo di esecuzione: 5/6 mesi.







Castiglione delle Stiviere (MN): restauro degli apparati decorativi murali e lignei dipinti del Teatro Sociale.

Tempo di esecuzione: 12 mesi.

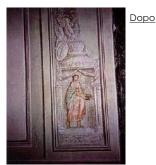




■ Mantova, Piazza Virgiliana: restauro della facciata liberty con il Prof. Morari e la direzione della Soprintendenza dei Beni Ambientali e Architettonici di Mantova e Brescia. Tempo di esecuzione: 2-3 mesi ca.

Mantova, Via Arrivabene: restauro di Palazzo Arrivabene di proprietà del Signor Giuliano Bianchi, con restauro completo di tutti gli apparati decorativi, in collaborazione del Prof. Morari; Tempo di esecuzione: 3 anni ca.





■ Mantova, Via Chiassi: restauro del Palazzo di proprietà dei Sig.ri Carnevali, affreschi e soffitti lignei di epoca quattro-cinquecentesca e opere lapidee in collaborazione del Prof. Morari, con la direzione della Soprintendenza dei Beni Ambientali e Architettonici di Mantova e Brescia Tempo di esecuzione: 5 anni ca.









Brescello (RE),: restauro di Palazzo Terranova di proprietà della Ditta Foster; apparati decorativi neoclassici autorizzato dalla Soprintendenza dei Beni Ambientali e Architettonici di Bologna (Lavoro pubblicato)
Tempo di esecuzione: 12 mesi.







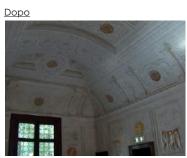
■ Località Garolda di Governalo (MN): restauro completo di Villa Cavriani di proprietà dei Sig.ri Pecchini; affreschi, soffitti lignei, porte, cimase, camini, decorazioni parietali e soffitti, stucchi e dorature.

Tempo di esecuzione: 5 anni ca.









Revere (MN),: restauro di un altare ligneo seicentesco della Parrocchia di Revere posto nella Chiesetta di Via Trento Trieste.

Tempo di esecuzione: 30 giorni ca.

Serravalle a Po (MN),: restauro dell' altare policromo della Chiesa autorizzato dalla Soprintendenza dei Beni Ambientali e Architettonici di Mantova e Brescia. Tempo di esecuzione: 4 mesi ca.





Mantova, Palazzo Te: restauro di una parte del soffitto ligneo della Sala dei Cavalli in collaborazione con il Professor Morari sotto la direzione della Soprintendenza dei beni Ambientali e Architettonici di Mantova e Brescia.

Tempo di esecuzione: 2-3 mesi ca.

■ Verona, Via Leoncino 5 : Palazzo Pindemonti, sede dell'Ordine degli ingegneri di Verona, restauro di sale in stucco e affreschi, sotto la direzione dell' Ing. Rubinelli Gaetano e la Soprintendenza dei Beni Ambientali e Architettonici di Verona. (Lavoro pubblicato)









Mantova vicolo dell'Arco: proprietà famiglia Gobbi Frattini, restauro di un ovale al pian terreno di epoca cinquecentesca con cornice modanata in stucco.





Località Gabbia di Isola Della Scala (VR): restauro dell'affresco tardo-quattrocentesco della Madonna della Neve all'interno della Chiesa del Perdono, autorizzato dalla Soprintendenza dei Beni Ambientali e Architettonici di Verona.

Tempo di esecuzione: 3 mesi ca.

Primo







<u>Dopo</u>

- **Verona**, **Palazzo Carli**: sede FTASE, restauro di due soffitti con decorazioni a calce. Tempo di esecuzione: 1 mese ca.
- **Stellata (FE)**: presso Palazzo dei Conti Pisani, restauro della porta lignea decorata di accesso alla Chiesetta interna e restauro di un soffitto decorato a fresco di scuola del Garofolo Tempo di esecuzione: 5-6 mesi ca.



- **Verona, Via Cavour**: Palazzo Carlotti di proprietà dei marchesi Carlotti, restauro di due sale interne decorate a stucco con soffitto del Dorigny.

 Tempo di esecuzione: 4-5 mesi ca.
- Verona, Via Cavour: Palazzo Carlotti di proprietà dei marchesi Carlotti, restauro sulla facciata di brani affrescati e formella sotto-davanzale, autorizzato dalla Soprintendenza Beni Ambientali e Architettonici di Verona.

 Tempo di esecuzione: 4 mesi ca.
- **S. Pietro in Cariano (VR)**: presso Palazzo di proprietà Rubinelli, restauro di una parte di affreschi. Tempo di esecuzione: 3 mesi ca.
- S. Pietro in Cariano (VR): restauro di una facciata liberty nel palazzo di proprietà Sig. Sancassani. Tempo di esecuzione: 2 mesi ca.





■ **Verona**, **Via Forti** : nell'appartamento di proprietà dei Sig.ri Rebeschini, restauro di affreschi e soffitto ligneo tardo gotico autorizzato dalla Soprintendenza Beni Ambientali e Architettonici di Verona e la D.L. dell'ing. Rubinelli.

Tempo di esecuzione: 4 mesi ca.

- Mantova, Via Corridoni: presso il palazzo sede degli studi del Geom. Fante, in collaborazione con il professor Morari, restauro degli affreschi e dei soffitti lignei.
 Tempo di esecuzione: 4-5 mesi ca.
- Mantova: in collaborazione con il Professor Morari, restauro delle Pescherie Giuliesche sul Rio. Tempo di esecuzione: 2-3 mesi ca.

■ Mantova, Via Mazzini: restauro degli affreschi ,dipinti murali e soffitti lignei nel palazzo di ex proprietà Sig. Strinasacchi.

Tempo di esecuzione: 6 mesi ca.

■ Pieve di Coriano (MN): Chiesa Matildica, restauro degli affreschi parietali, con la direzione della Soprintendenza Beni Ambientali e Architettonici di Mantova e Brescia. (Lavoro pubblicato) Tempo di esecuzione: 1,5-2 anni ca.









■ **Pieve di Coriano (MN)**: restauro di crocefisso ligneo policromo trecentesco, autorizzato dalla Soprintendenza Beni Ambientali e architettonici di Mantova e Brescia. Tempo di esecuzione: 1,5-2 mesi ca.







Ostiglia (MN): Chiesa Parrocchiale di S. Maria Assunta, restauro completo interno di tutti i dipinti murali (soffitto e pareti), restauro dell'altare in scagliola restauro degli altari lapidei e restauro della Madonna col Bambino interna alla nicchia. Restauro Sacra Famiglia lapideo policromo, autorizzato dalla Soprintendenza Beni ambientali e Architettonici di Mantova e Brescia, con D.L. arch. Cabrini









■ Santuario della B.V. Della Comuna a Ostiglia (MN): restauro interno degli affreschi e restauro della statua lignea della B.V. della Comuna, autorizzato dalla Soprintendenza Beni Ambientali e Architettonici di Mantova e Brescia. (Lavoro Pubblicato).
Tempo di esecuzione: 1,5-2 anni ca.













oaod

Località Comuna di Ostiglia (MN): restauro della Madonna Pellegrina situata all'interno della Casa del Pellegrino.

Tempo di esecuzione: 2 mesi ca.

■ Santuario della B.V. Della Comuna a Ostiglia (MN): restauro del Crocefisso ligneo policromo quattrocentesco interno al Convento dei Fratelli di S. Francesco.

Tempo di esecuzione: 1 mese ca.

Revere (MN): in collaborazione con la restauratrice Lorenza Tolin, restauro di una cappellina interna alla Chiesa Parrocchiale.

Tempo di esecuzione: 3 mesi ca.

Lazise (VR): presso palazzo di proprietà Aldrighetti-Gelmi, restauro interno ed esterno di affreschi, soffitti lignei e lapideo autorizzato dalla Soprintendenza Beni Ambientali e Architettonici di Verona. (Lavoro pubblicato)

Tempo di esecuzione: 6-7 mesi ca.

■ **Revere (MN):** Chiesa Parrocchiale dell'"Annunciazione Beata Vergine Maria", restauro del soffitto della cappellina del S. Cuore di Gesù.

Tempo di esecuzione: 3 mesi ca.







■ Ostiglia (MN): su commissione dell'amministrazione Comunale, restauro del graffito del pittore arch. Gorni, posto sulla facciata della Casa Del Popolo.
Tempo di esecuzione: 15 gg ca.

■ Ostiglia (MN): su commissione del Comune di Ostiglia (Mn), restauro lapideo della statua di Cornelio Nepote autorizzato dalla Soprintendenza Beni Ambientali e Architettonici di Mantova e Brescia.

Tempo di esecuzione: 1 mese ca.





Dopo

Ostiglia (MN): restauro lapideo delle statue presenti nel giardino "vecchio" Bonazzi, commissionato dal Comune di Ostiglia, autorizzato dalla Soprintendenza Beni Ambientali e Architettonici di Mantova e Brescia, D.L. arch Bortolazzi Sabrina.

Tempo di esecuzione: 2,5-3 mesi ca.



Bergantino (RO): restauro dell'altare tempietto della Madonna del Rosario, posto all'interno della Chiesa parrocchiale di S. Giorgio Martire: materie miste, lapideo, dorature, stucchi, affresco, autorizzato dalla Soprintendenza Beni Ambientali e Architettonici di Rovigo. Tempo di esecuzione: 2,5-3 mesi ca.





D.

Dopo

■ **Verona**: restauro del soffitto ligneo intarsiato e dorato, del dipinto seicentesco e degli affreschi parietali interni al palazzo di proprietà Tosadori.

Tempo di esecuzione: 4-5 mesi ca.



■ **Verona, Via Pigna**: restauro del salone affrescato e ligneo di epoca seicentesca di proprietà del Dott. Ferrari, con la D.L. dell'Ing. Rubinelli e l'autorizzazione della Soprintendenza Beni Ambientali e Architettonici di Verona.

Tempo di esecuzione: 11-12 mesi ca.





Località Avesa (VR): all'interno della villa di proprietà Ambrosetti, restauro di dipinti murali e dell' altare eseguito a stucco.

Tempo di esecuzione: 3 mesi ca.

■ **Verona, Via Cavour**: palazzo Carlotti di proprietà dei marchesi Carlotti, restauro di un soffitto interno al palazzo che è stato decorato a mezzo fresco in occasione della visita di Mozart. Tempo di esecuzione: 6 mesi ca.

- **Verona, Via Cavour**: palazzo Carlotti di proprietà dei marchesi Carlotti, restauro di affreschi interni al palazzo in un'ala destinata ad abitazione privata.

 Tempo di esecuzione: 9-10 mesi ca.
- **Verona, Via Cavour**: palazzo Carlotti di proprietà dei marchesi Carlotti, pulitura lapidei dell'androne e restauro brano affrescato sull'ala medioevale Tempo di esecuzione: 3 mesi ca.
- Località Caposotto Sermide (MN): restauro statua lignea policroma della Madonna posta all'interno della Chiesetta, autorizzato dalla Soprintendenza Beni Ambientali e Architettonici di Mantova e Brescia.

Tempo di esecuzione: 2 mesi ca.

Ostiglia (MN): Cimitero Comunale, restauro interno della cappellina funeraria di proprietà Famiglia Cranchi, dipinti murali e lapidei, autorizzato dalla Soprintendenza Beni Ambientali e Architettonici di Mantova e Brescia.

Tempo di esecuzione: 2 mesi ca.

■ **Verona**, **Vicolo S. Salvatore Vecchio**: restauro affreschi e ligneo nel palazzo di proprietà Tosadori.

Tempo di esecuzione: 3 mesi ca.

- Ostiglia (MN): restauro lapideo del monumento a "Garibaldi" situato nell'omonima piazza, commissionato dal Comune di Ostiglia, con la Direzione della Soprintendenza di Brescia. Tempo di esecuzione: 1 mese ca.
- Località Vago di Lavagno (VR): restauro di dipinti interni al palazzo di proprietà Gelmi-Aldrighetti con la D.L. dell'Ing. Rubinelli e la direzione della Soprintendenza Beni Ambientali e Architettonici di Verona.

Tempo di esecuzione: 1-2 mesi ca.

■ **Abbazia di Monteveglio (BO)- 1º lotto di lavori**: restauro Sala Degli Abati e chiostro affrescato interno al complesso abbaziale, con la direzione della Soprintendenza Beni Ambientali e Architettonici di Bologna e D.L. Arch. Pasqualini e Monesi. (Lavoro pubblicato)
Tempo di esecuzione: 2 anni ca











Dopo

■ **Verona, Vicolo Paradiso**: restauro affreschi parietali di epoca cinquecentesca e soffitti lignei decorati nel palazzo di proprietà Pasti-Novello, con la D.L. dell'Arch. Storari Giovanni e autorizzato dalla Soprintendenza Beni Ambientali e Architettonici di Verona. Tempo di esecuzione: 6 mesi ca.

■ Melara (RO), Chiesetta di S. Croce: restauro della porticina del Tabernacolo (tavola lignea quattrocentesca), restauro del busto in carta pesta argentata, con la Soprintendenza Beni Ambientali e Architettonici di Rovigo e la D.L. dell'Ing. Fortuna.

Tempo di esecuzione: 2 mesi ca.



■ Revere (MN): per la Parrocchia di Revere, restauro della statua settecentesca lignea

policroma di S. Giovannino Nepomuceno

Tempo di esecuzione : 2-3 mesi ca.







■ Abbazia romanica di Monteveglio (BO) - 2° lotto di lavori : restauro della Sacrestia quattrocentesca e dello scalone di accesso ai piani superiori, con intonaci originali e affreschi parietali, con la direzione della Soprintendenza Beni Ambientali e Architettonici di Bologna. Tempo di esecuzione: 5/6 mesi ca.















■ Ostiglia (MN) – Chiesa Parrocchiale - : restauro della Sacrestia (fine Ottocento), sale attigue e pulpito ligneo. D.L. arch. Cabrini Alessandro.

Tempo di esecuzione: 3 mesi ca.

Oratorio di S. Biagio in Zello (MN): Chiesetta sussidiaria della Parrocchia di Revere, restauro completo di tutti gli apparati decorativi affrescati trecenteschi e quattrocenteschi, con la Soprintendenza di Brescia. D.L. arch Barbi Lorena ing. Fila Guido. Tempo di esecuzione: 2 anni ca.













■ Governolo (MN) – Conca del Bertazzolo - : restauro conservativo ed estetico degli apparati architettonici presenti nella conca autorizzato dalla Soprintendenza di Brescia e con la D.L. dell'arch. Donzellini

Tempo di esecuzione: 1 anno ca.

- Ostiglia (MN) Chiesa Parrocchiale S.M. Assunta: restauro delle statue in cartapesta e stucco. Tempo di esecuzione: 1 mese ca.
- Complesso Abbaziale romanico di Monteveglio (BO): restauro conservativo ed estetico dello scalone di accesso alla zona presbiteriale in muratura, con la Soprintendenza di Bologna. (opera pubblicata).

Tempo di esecuzione: 5 mesi ca.

Ostiglia (MN) – Chiesa di Santa Maria in Castello di proprietà privata Sig. Italiani: restauro autorizzato dalla Soprintendenza di Mantova e Brescia dell'affresco absidale policromo quattrocentesco (Crocifissione)

Tempo di esecuzione: 2 mesi ca.



■Verona - Palazzo della Torre - proprietà Avv. Ederle, Via stradone S. Fermo: restauro interno sala cinquecentesca affrescata e relativi stucchi.

Tempo di esecuzione: 2 mesi ca.





- Ostiglia (MN) località Comuna Santuario: restauro della torre campanaria quattrocentesca sotto la Soprindendenza Beni Ambientali e architettonici di Brescia e la D.L. dell'arch. Gabrieli. Tempo di esecuzione: 3 mesi ca.
- Complesso Abbaziale romanico di Monteveglio (BO): restauro delle due nicchie barocche del Presbiterio, autorizzato dalla Soprintendenza di Bologna.
 Tempo di esecuzione: 2 mesi ca.
- Mantova Museo Diocesano: restauro lapideo sulle facciate laterali e centrale, con la Soprintendenza di Brescia.
 Tempo di esecuzione: 1 mese
- Mantova via Teatro Vecchio : soffitti lignei a cassettoni cinquecenteschi, su commissione della Ditta Signoretti Marco autorizzato dalla Soprintendenza di Mantova e Brescia. Tempo di esecuzione : 1 anno e mezzo ca.
- **Venezia, Dorsoduro:** restauro soffitti lignei a cassettoni di proprietà Gelmi-Aldrighetti. D.L. arch. Panfilo Marco.

Tempo di esecuzione: 1 mese ca.

■ Castelvecchio (VR): restauro dell'affresco trecentesco situato in una delle torri riservate Circolo Ufficiali, seguita dalla Soprintendenza di Verona.
Tempo di esecuzione: 3 mesi ca.

<u>Prima</u>



Dopo



■ Monteveglio (BO) – chiesa privata seicentesca di S. Antonio: restauro paliotto in scagliola seicentesco, restauro due lapidi seicentesche con incisioni, restauro elementi lignei (confessionale e panche laterali all'altare, su commissione del proprietario Sig. Biagi. Tempo di esecuzione: 2 mesi ca.





Dopo

■ **Verona – via A. Pacifico, palazzo privato**: restauro di dipinti murali di epoca neoclassica, autorizzato dalla Soprintendenza di Verona.D.L. ing.Ruinelli.
Tempo di esecuzione: 1 anno e mezzo ca.





Dopo

■ **Venezia, Dorsoduro 3718 - Cà Paruta :** proprietà Ambrosetti- Trincanato: restauro lapideo di due balconi cinquecenteschi e di uno stemma presenti sulla facciata del palazzo fronte rio. D.L. Arch. Panfilo Marco.

Tempo di esecuzione: 2 mesi ca.







■ Ostiglia (MN) – Santuario B.V. della Comuna: Restauro del soffitto ligneo cinquecentesco a cassettoni, autorizzato e seguito dalla Soprintendenza di MN e BS, D.L. arch. Barbi Lorena, ing. Fila Guido.

Tempo di esecuzione: 3 anni ca.





<u>Dopo</u>

Località Spinosa di Porto Mantovano - MN: villa privata di proprietà fam. Lugli. Restauro di un'ala della villa: soffitti lignei a cassettoni di epoca quattro/cinquecentesca e affreschi policromi.

Tempo di esecuzione: 18 mesi ca.





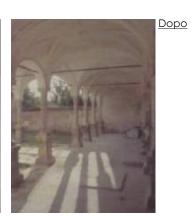


<u>Prima</u>

■ Oratorio Cavriani di Sacchetta - frazione di Sustinente (MN): restauro autorizzato dalla Soprintendenza di Mantova e Brescia e con la D.L. dell'arch. Lisa Veronesi di tutti gli apparati pittorici e lapidei presenti nell'Oratorio del SS. Crocifisso o Cavriani. Iniziato nel maggio 2010 e terminato nel maggio 2012.















Parrocchia S. Nicolò di Calcara (BO) - Oratorio del SS. Crocefisso: autorizzato dalla Soprintendenza di Bologna, seguito dall'Architetto M. Serena Trombetti. Iniziato maggio 2012, terminato aprile 2013.





Restauro e recupero funzionale della Torre Nord-Est interna al Castello di Monzambano: autorizzato dalla soprintendenza di Brescia, seguito dall'Arch. Mazzeri. Iniziato aprile/maggio 2013 e terminato settembre 2013.





Trionfo della Croce Situato sull'Arco Trionfale della Chiesa Parrocchiale B.V. Annunciazione di Revere (MN). Autorizzato dalla Soprintendenza di Mantova, seguito dalla Dott. Giuseppina Marti e dalla funzionaria Tiziana Mantovani. In fase di lavorazione.



- **Revere Palazzo Ducale**: Supervisione e saggi stratigrafici in fase di lavorazione.
- Quingentole (Mn) Palazzo Municipale: Secondo stralcio. In fase di lavorazione. Restauro affreschi cinquecenteschi interni alla Villa Vescovile di Ercole Gonzaga, seguiti dalla sovraintendenza di Mantova e Brescia dall' Arch. Anna Maria Basso Bert.





- Borgoforte (Mn) Chiesa Parricchiale di San Giovanni Battista: Restauro degli apparati decorativi interni. In fase di lavorazione, seguiti dalla sovrintedenza di Mn e Bs. DL Arch. Franco Ubezio.
- Santuario Beata Vergine della Comuna (Mn): Restauro delle 13 Tavole lignee ex voto, in fase di lavorazione, seguiti dalla sovrintendenza di Mantova dalla funzionaria Dott. Giuseppina Marti.





OPERE RESTAURATE PUBBLICATE:

- 1) Palazzo Terranova a Brescello (RE), pubblicato nel mese di Maggio 1993;
- 2) Palazzo Pindemonti, Ongania, Bentegodi (VR), pubblicato nel "Notiziario Ordine Ingegneri di Verona e Provincia" di Ottobre-Dicembre 1999:
- 3) Soffitto della sala Consigliare del Municipio di S.Giovanni Lupatoto (VR), n° 2 recensioni su"Arena";
- 4) Il Santuario della Beata Vergine della Comuna, Ostiglia (MN), di Renata Bacchiega Ghirardi, pubblicato nel mese di Aprile 2000;
- 5) Chiesa Matildica di Pieve di Coriano (MN), pubblicato su "Pieve di Coriano nella Storia", Ottobre 2002;
- 6) Scalone di accesso al presbiterio Chiesa Abbaziale di Monteveglio (BO), Maggio 2007 Resto del Carlino;
- 7) Restauro affreschi delle due absidi laterali nella Cripta della Chiesa del Complesso Abbaziale di Monteveglio (BO), Giugno 2008 pubblicazione "L'abbazia di Monteveglio";
- 8) Restauro delle due nicchie del Presbiterio nel Complesso Abbaziale di Monteveglio (BO), Dicembre 2007;
- 9) Monteveglio (BO), Complesso Abbaziale, Recensione sul "Resto del Carlino" Maggio 2008;
- 10) Campanile del Santuario della Beata Vergine della Comuna, ad Ostiglia (MN), in Rivista del Santuario Ottobre 2007;
- 11) Restauro affresco del trecento in Castelvecchio (VR), recensione su "L'Arena" Marzo 2009;
- 12) Comuna Santuario, restauro del soffitto ligneo a cassettoni, articolo sulla Rivista del Santuario, aprile 2011;
- 13) Restauro appartamento di un palazzo in Via Pacifico a Verona, articolo in "Dentro Casa", maggio 2011;
- 14) Restauro Cimitero Cavariani- Sacchetta di Sustinente (MN), pubblicazione "I Cavriani una famiglia mantovana" a cura di Daniela Ferrari, Mantova 2012.